

Relazione di Presentazione al Concorso Nazionale di Giornalismo Scolastico

Penne Sconosciute 2022

Il giornale della scuola Cristo Re, **Koiné** (κοινή), è un periodico a cadenza bimestrale, un progetto interamente ideato, progettato e realizzato dai tre indirizzi del nostro Liceo: Classico, Scientifico e Linguistico. Il titolo Koiné deriva dal greco antico, in cui l'aggettivo κοινός, ή, όν (*koinos, koiné, koinon*) significa 'comune': è stato scelto come titolo del periodico, nato nell'anno scolastico 2020-2021, durante la pandemia, perché riassume nella sua accezione più letterale il bisogno importante di realizzare, soprattutto in quel preciso momento storico, uno stesso canale di comunicazione che unisse studenti, insegnanti e famiglie in una comunanza di idee, di progetti e pensieri, di sentimenti e passioni. Di qui la scelta del titolo del giornale Koiné (κοινή), che, rievocando l'antico dialetto greco 'comune' conosciuto da tutti i Greci, accettato e seguito da una grande comunità sovranazionale, vuole offrire ai nostri scrittori e lettori un dialogo condiviso.

Il progetto è nato dall'esigenza e dalla volontà nel periodo pandemico, così critico e delicato per gli studenti di tutto il mondo, di dar voce e possibilità d'espressione ai nostri ragazzi su temi e fatti d'attualità, eventi storici, culturali e letterari, cronaca sportiva, curiosità legate ad altre culture e nazioni, espressione artistica e creativa dei più inventivi.

Il giornale presenta dunque alcune sezioni fisse, quali un articolo scientifico, uno letterario, uno d'attualità per ogni numero (non necessariamente in questo ordine), e rubriche fisse, quali **Curiositas**, **ComuniCanti e CronicaVerba**, destinate a contenuti differenti. La prima rubrica presenta contributi in lingua (inglese, spagnolo o cinese) relativi ad aspetti culturali e storici di paesi stranieri; la seconda rubrica è destinata alla comunicazione fra gli studenti di tutta la scuola: per ogni numero è scelta dai capi-redattori una tematica d'attualità, o anche più intimistica, sulla quale gli studenti condividono i loro pensieri, sentimenti, passioni. La terza rubrica, **CronicaVerba, Parole nel Tempo**, è relativa allo studio dell'origine e dell'evoluzione semantica di parole della lingua greca e latina nel corso del tempo. Oltre agli elementi fissi del giornale, in base alla celebrazione delle più importanti giornate mondiali letterarie, linguistiche e scientifiche dell'anno e in base alle iniziative sportive e culturali promosse dall'Istituto nei vari mesi dell'a.s., la redazione del giornale si riserva la possibilità di realizzare contributi *ad hoc*: ad esempio articoli sull'origine della lingua italiana per la giornata mondiale della lingua madre a febbraio, oppure articoli sulla giornata mondiale del cinese, o ancora la recensione di alcune iniziative scolastiche, come il *Certamen* di latino per la giornata mondiale della lingua latina tenutosi nel nostro liceo.

I Caporedattori del periodico dell'Istituto Cristo Re sono la Professoressa Maria Lucia Cucciniello, Coordinatrice delle attività educative e didattiche, il Professor Lorenzo Lucarini (Italiano e Latino,

responsabile anche del Layout del giornalino), la Professoressa Silvia Onori (Italiano, latino e greco). I docenti caporedattori sono coadiuvati costantemente e in continuo dialogo con gli studenti redattori di ogni classe, che sono sia autori sia coordinatori di contributi: Alessandro Iaboni (I Liceo Classico), Jack Mona (I Liceo Scientifico), Gabriel Andrea Maria Doubravsky (II Liceo Classico), Viola Lucarelli (II Liceo Scientifico), Alice Treggiari (III Liceo Classico), Giulio Silvestre (III Liceo Scientifico), Emanuele Lo Storto (IV Liceo Classico), Luigi Mariani (IV Liceo Scientifico), Giada Garofano (V Liceo Classico), Jacopo Rossetti (V Liceo Scientifico), Diletta Guarnaccia (V Liceo Linguistico).

Per gli articoli in lingua e di carattere scientifico la redazione collabora attivamente con tutti gli altri docenti dell'Istituto.

Nel numero qui allegato, bimestrale di Novembre e Dicembre 2021, la redazione del giornale Koiné focalizza la sua attenzione sulle seguenti tematiche e iniziative promosse dalla scuola nei mesi invernali:

- **Breve Indice** del numero:

Il *Tradere* dei Nonni (pp. 2-4); [attualità]

Diario della Settimana del Cristo Re, Ex Corde Sapientia, in cui ogni iniziativa quotidiana è stata improntata alla diffusione, difesa e riflessione sui valori più significativi alla base dei diritti umani (pp. 5-6);

Welcome Time Travellers (pp. 7-8) [articolo di carattere fisico-scientifico in lingua]

Temporale (p. 9) [analisi del testo letterario]

11-12 Novembre 1628, tumulto di San Martino: riscrittura sotto forma di cronaca giornalistica di una giornata 'storica' [Promessi Sposi] (p. 10)

Recensione del Film Agorà (pp. 11-12) [Recensione cinematografica]

Aspettative sul Liceo (p. 13) [Progetto Ponte Scuola Media-Liceo]

Cambridge Primary: an educational journey for children (p. 14) [Indirizzo Cambridge per scuola elementare, media e liceale]

Dante Alighieri, trovata la prima traduzione in cinese della Divina Commedia (pp. 15-18) [articolo letterario]

CronicaVerba: Il numero della rubrica CronicaVerba, pubblicato nel bimestre novembre-dicembre, è dedicato al lessico del Cuore e della Saggezza: infatti, dal 15 al 19 Novembre L'Istituto Cristo Re ha organizzato in onore della festa liturgica di Cristo Re alcuni eventi dedicati alla tematica comune Ex Corde Sapientia, "Dal Cuore viene la saggezza", motivo per cui la rubrica CronicaVerba ha fondato

la sua ricerca sulle numerose parole della lingua latina e greca che significano cuore, animo, saggezza, conoscenza (pp. 19-21)

Scrittura creativa: Frederich Steiner [racconto]
(pp. 22-23)

ComuniCanti: la nostra voce. La rubrica anche in questo nuovo numero di Koiné si occupa di dar voce agli studenti del nostro Istituto e il termine 'voce' è da prendere alla lettera: la novità di questo bimestre è infatti che la rubrica ComuniCanti contribuisce a raccontare gli studenti dell'Istituto Cristo Re tramite video-interviste, di cui sotto è possibile trovare i link e le brevi didascalie che ne sintetizzano il contenuto. Le tematiche scelte in collaborazione con i docenti sono le seguenti: future prospettive di lavoro dopo la conclusione del liceo, per cui gli intervistati sono stati gli studenti del triennio e gli intervistatori gli studenti del biennio; le figure femminili che hanno contribuito con le loro invenzioni e scoperte a scrivere la storia culturale del mondo; e, infine, la filosofia, l'amore per il sapere, disciplina che viene studiata a partire dal triennio ma che affascina già gli studenti più giovani. Le tematiche sono state selezionate anche in base ad alcune ricorrenze importanti come la giornata della filosofia dello scorso 18/11/2021 e quella contro la violenza sulle donne dello scorso 25/11/2021 (pp. 24-25)