



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



**UNIONE EUROPEA**  
Fondo sociale europeo  
Fondo europeo di sviluppo regionale



**SCUOLA STATALE SECONDARIA DI 1° GRADO  
CON PERCORSI A INDIRIZZO MUSICALE  
"AMMENDOLA - DE AMICIS"**



Sede Ammendola: Via Marciotti – Tel 081/8271161  
Sede De Amicis: Via Marciotti (Istituto "Cristo Re") – Tel 081/8274850  
80047 SAN GIUSEPPE VESUVIANO (NA)

Cod. Mecc. NAMM62600B - C.f. 92018810637 - Distretto Scolastico 32 - Uff. servizio B49 - Codice Univoco F.E. UFE7T2

**e-mail:** namm62600b@istruzione.it - **PEC:** namm62600b@pec.istruzione.it - **Sito Web:** www.smsammendoladeamicis.edu.it  
San Giuseppe Vesuviano, 30/06/2023

Giornale scolastico: **SCRIPTA MANENT**

Obiettivi DEL PROGETTO : avvicinare gli studenti al mondo dell'informazione in generale ed in particolare al Giornale, considerato come uno dei più importanti "media".

Sperimentare l'organizzazione redazionale come divisione e condivisione di compiti nel rispetto di ruoli assunti.

Stimolare un processo creativo che permetta ai ragazzi l'utilizzo delle proprie competenze in un contesto meta disciplinare.

Incentivare la scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo.

Riconoscere le caratteristiche specifiche della produzione scritta riferite alle diverse forme di articolo di Giornale.

## 2. Risultati attesi

- Accrescere competenze grammaticali, ortografiche, linguistiche; arricchire il vocabolario.
- Sviluppare elasticità mentale.

- Esercitare capacità di sintesi e capacità discorsiva.
- Stimolare creatività, capacità di ascolto e di osservazione.
- Educare al senso critico rapportandosi in modo attivo all'attualità ed allo studio scolastico.
- Proporre testi e contenuti in riferimento alla tematica scelta ( miti e leggende napoletane)

3. Attività svolte: gioco-test a risposta multipla; lettura e comprensione di un testo, divisione in sequenze e riscrittura del testo. Organizzazione redazionale. Pratiche di scrittura diverse. Presentazione della piattaforma on-line. L'importanza del titolo di un articolo. I giochi di parole e i neologismi. Preparazione di un'edizione speciale "Miti e leggende della Campania". Trasformare un racconto in un articolo di cronaca. Redigere articoli, anche di gruppo, su "Miti e leggende della Campania". Test in itinere: da una notizia ANSA alla stesura di un breve articolo di cronaca adottando la tecnica delle 5 W. Scrivere racconti, storie, miti, leggende della Campania. Redigere articoli di gruppo o individuali. Consultare libri, documenti, risorse on line su Napoli esoterica e redigere articoli chiari e pertinenti. Creazione del menabò. Scelta delle immagini come riflessione sulla relazione fra illustrazione e testo scritto. Verifica finale degli apprendimenti acquisiti attraverso un tour nel centro storico antico ai Decumani. Presentazione del lavoro svolto.

4. Metodologie adottate. Metodologia di tipo interattivo: l'azione propositiva degli alunni è stata costantemente sviluppata e stimolata attraverso la tecnica del brain storming. Il percorso ha visto prediligere la creazione di gruppi cooperativi, nell'ambito dei quali sono state messe in risalto le condizioni del "lavorare insieme", ovvero la capacità di gestire autonomamente la propria attività all'intero del gruppo, la capacità di trovare risposte e soluzioni adeguate a problemi specifici (problem

solving), la capacità di ascolto, la capacità di interagire e concordare con gli altri le diverse decisioni.

5. Risultati raggiunti Gli alunni, al termine del Corso, hanno incrementato il piacere della lettura e della scrittura. Le potenzialità didattiche di questo tipo di attività hanno aiutato ad incanalare diverse competenze comunicative, grafiche, logiche, sociali, relazionali, operativo-manuali, informatiche, oltre ad attivare la fantasia e sviluppare il senso critico.

6. Aspetti relazionali. Il gruppo- classe ha dimostrato, incontro dopo incontro, un saldo rapporto, frutto di amicizia e rispetto, tra i pari e tra i docenti.

7. Problemi/difficoltà incontrati (sul piano organizzativo/ /didattico/ relazionale/altro ....) Non sono stati evidenziati problemi o difficoltà di alcun genere.

8. Aspetti positivi, innovativi e riproponibili, anche in ambito curriculare, dell'esperienza.

Tanti gli aspetti positivi insiti in questo tipo di esperienza finalizzata a pratiche di scrittura diverse che si svolgono quotidianamente in classe. Il contributo della scrittura può essere un modo significativo per raggiungere anche obiettivi generali di autostima e, di conseguenza, migliorare il rendimento scolastico generale.

Potenziare le abilità di scrittura favorisce negli allievi le capacità di astrazione, di analisi, di ragionamento logico. L'alunno, solitamente, non controlla le varie fasi di scrittura, scrive spontaneamente, senza un piano. Occorre condurlo a comprendere le varie fasi: progettazione, stesura e revisione, che

lo portino a controllare più operazioni: scaletta, testo, revisione, controllo ortografico.

9. Valutazione finale Il prodotto finale ha visto la creazione di un'edizione speciale: "Miti e leggende della Campania". Misteri e segreti, con storie di fantasmi, spiriti benevoli o spettri maligni che ancora oggi sono parte delle credenze dei cittadini e si tramandano da numerose generazioni. Gli studenti hanno migliorato le proprie competenze e capacità linguistiche in un'attività culturale e ludica al tempo stesso. A conclusione del percorso, i giovani redattori, accompagnati dai docenti, hanno partecipato con vivo interesse e acceso entusiasmo ad un un tour nel centro storico antico ai Decumani. Hanno avuto la possibilità, dunque, di vedere da vicino e toccare con mano quanto appreso durante il Corso.

10. Documentazione prodotta :

Lavagna interattiva, computer, tablet, libri di testo, siti on line.

Pubblicazioni degli articoli sulla piattaforma:

<https://www.ilpuntoquotidiano.it/alboscuole/author/scriptamanent/>

Produzione cartacea del giornale: Scripta/leggende

Docente referente

Amalia Ammirati