

ALLEGATO A

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
Concorso Nazionale di Giornalismo Scolastico
“Video Sconosciuti” – XVII edizione 2020

Io sottoscritto/a,

COGNOME NOME: Pellegrini Lorenza

nella qualità di dirigente scolastico di

NOME DELLA SCUOLA: Direzione Didattica di Fidenza

CITTA: Fidenza

CAP: 43036

INDIRIZZO: Via XXV Aprile n. 24

PROV. PR

TELEFONO: 0524/523687

E-MAIL: pree07500b@istruzione.it

SITO WEB: www.ddfidenza.edu.it

Si chiede l'ammissione al concorso per il seguente lavoro (di cui si allega breve relazione)

TITOLO DEL VIDEO: “Sulle tracce di Emma”

(Nella ipotesi di più video, occorre compilare una scheda per ciascuno di esso).

X Barrare la casella se disponibili a partecipare con la/le classi alla manifestazione di premiazione prevista nel mese di Ottobre 2020.

A tal fine dichiaro che: docente Referente del Progetto

COGNOME NOME: Ventura Carmelina

Riferimenti/Recapito

TELEFONO: 338/8972112

E-MAIL: ventura@ddfidenza.istruzione.it

Data: 29/06/2020

FIRMA: Il Dirigente Scolastico
Prof. Lorenza Pellegrini
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi e per gli effetti dell'art.3 c.2 D.Lgs. 39/93

Informativa privacy

Ai sensi della normativa vigente in materia di privacy (D.L. 196/2003 e del GDPR 679/2016), si fa presente che i dati personali raccolti per effetto della partecipazione alla XVII Edizione del Concorso Nazionale di Giornalismo Scolastico “Video Sconosciuti” saranno trattati dal Comitato esclusivamente per lo svolgimento del concorso in questione e per le manifestazioni ad esso connesse, ivi compresa la diffusione a mezzo pubblicazione cartacea e online di tutti i lavori pervenuti e delle immagini dell'evento di premiazione, così come specificato nel bando di concorso.

Data: 29/06/2020

FIRMA: Il Dirigente Scolastico
Prof. Lorenza Pellegrini
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi e per gli effetti dell'art.3 c.2 D.Lgs. 39/93

Scadenza: 30 giugno 2020

RELAZIONE ELABORATO VIDEO “SULLE TRACCE DI EMMA”

“Sulle tracce di Emma” è un lavoro in cui l’azione didattica attraversa diversi ambiti delle radici e dell’identità socio-culturale e storico-geografica delle regioni in esame. Lo “sguardo” è lieve, appassionato quanto la missione da compiere e il desiderio di aggiungere, passo dopo passo, un tassello in più. Così, Emma, tenace nello studio e costante nell’impegno, è diventata un obiettivo verso la scoperta di valori e legami, in cui ogni bambino è stato protagonista, ricercatore curioso, attore desideroso di raggiungere quel “sapere” celato di mistero, con la voglia di svelarlo per restituirlo alla comunità e condividere un pezzetto della nostra identità che, ripercorrendo le memorie del passato, viene restituita al presente. Con Emma, gli alunni sono diventati cittadini attivi e consapevoli, capaci di interagire con il territorio, spontanei nel chiedere aiuto alle Istituzioni per conquistarsi una tappa del loro percorso di apprendimento. Le finalità del concorso hanno fornito un’occasione per spingerli a consolidare competenze inclusive, sociali e civiche, attraverso un viaggio in cui sono emerse identità di gruppo e senso di appartenenza. Tutto ciò in una cornice divenuta di mano in mano sempre più ampia: dalla classe al mondo, attraverso il mare che unisce, rendendo “vivo” il ricordo dell’artista, come solo gli occhi e il cuore di bambini così piccoli possono fare.

Eventuali Commenti:

Il video è un “omaggio” nei confronti di una grandissima attrice italiana, appartenente, per origini, a quel crogiuolo di personaggi illustri provenienti “dall’altra parte dell’Adriatico”, delle zone un tempo italiane, nata “per caso a Fidenza, quando ancora si chiamava Borgo san Donnino.

Il tutto realizzato con tocco delicato, che ha appassionato, incuriosito e motivato i piccoli alunni.