



CARTELLA STAMPA



fantasy
le edizioni del divertimento



**UNA GRANDE NOVITÀ EDITORIALE
dopo il grande successo di "Social o dis-social?"**

ITALIANI IT-ALIENI

come giocare (in 12 mosse) la "Carta" della cittadinanza attiva

**PERCHÉ ESSERE CITTADINI
non è cosa dell'altro mondo**



Una pubblicazione

fantasy
le edizioni del divertimento

ITALIANI O IT-ALIENI? GUARDA IL TRAILER

Come tornare a parlare di cittadinanza nei tempi veloci, liquidi e distraenti di internet e della tecnologia digitale? Come coinvolgere i ragazzi e le ragazze sui temi dei diritti, dei doveri, della memoria storica e del senso civico? Come rispondere e prepararsi alla sfida lanciata dall'introduzione dell'educazione civica nelle materie scolastiche obbligatorie?

Sono queste le domande che si sono posti Fantasy Editrice e Roberto Alborghetti che con questo testo - dal titolo ironico e coinvolgente - accettano la sfida e propongono un percorso nuovo e sorprendente.

"Italiani o It-alieni? Come giocare (in 12 mosse) la "Carta" della cittadinanza attiva" si presenta come uno strumento nuovo, coinvolgente ed accattivante per riportare al centro dell'interesse educativo temi che riguardano tutti.

Ed ognuno di noi. In prima persona.

ITALIANI O IT-ALIENI? GIOCA LA TUA "CARTA"

"Italiani o It-alieni? Come giocare (in 12 mosse) la "Carta" della cittadinanza attiva" risponde innanzitutto all'esigenza di avvicinare le nuove generazioni alla **conoscenza** degli elementi basilari che orientano la vita delle nostre Istituzioni, negli aspetti dei diritti e dei doveri, che tutti sono chiamati a conoscere, vivere e rispettare.

Anche i più recenti sondaggi sul grado di conoscenza che la gente ha dei documenti che regolano e guidano la vita di una Nazione o della comunità internazionale -vedi **Dichiarazione dei Diritti Universali dell'Uomo o la Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea** - hanno rivelato quanto poco si conosce (e quanti pochi conoscono) il contenuto di strumenti importanti per la tutela delle persone e dei diritti di ognuno.

Così è anche per la **Costituzione Italiana**, il cui primo articolo ricorda e proclama che l'Italia e il suo popolo, hanno scelto e votato, tutti insieme, le regole fondamentali per partecipare ogni giorno, da cittadini liberi e responsabili, alla vita della Nazione. Non sono regole imposte da qualcuno in alto, ma votate liberamente dal popolo.

ITALIANI O IT-ALIENI? RIPARTIRE DALLA COSTITUZIONE ITALIANA

"Italiani o It-alieni?" è costruito attorno ai capitoli dei 12 **principi** fondamentali della **Costituzione Italiana**. È un percorso in dodici tappe, nel corso delle quali i giovanissimi lettori sono chiamati a partecipare da protagonisti al grande gioco della conoscenza del proprio essere già cittadini, a tutti gli effetti. È un viaggio all'interno dei dodici "punti fermi" della Carta Costituzione, bussola che orienta l'esperienza di ogni cittadino, tra conoscenza dei diritti e rispetto dei doveri.



La **Costituzione**, che l'Italia e il suo popolo si sono dati con un voto libero, fissa le regole fondamentali per partecipare alla vita del Paese. È una "Carta" importante e preziosa, che tutti dovrebbero conoscere sempre meglio, perché indica il cammino da compiere, come popolo e come Nazione.

ITALIANI O IT-ALIENI? UNA NUOVA EDUCAZIONE CIVICA

"**Italiani o It-alieni?**" risponde concretamente, e in modo innovativo, alla riproposta dell'educazione civica a scuola. Un tema, questo, oggetto di una nuova legge che, approvata dal Parlamento e pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale, intende riportare l'educazione civica come materia obbligatoria, nella scuola primaria e secondaria (in via sperimentale già dall'anno scolastico 2019/2020). È una sfida per certi aspetti straordinaria. Chiama ad agire, e a mettersi in gioco, più soggetti e realtà: la didattica, il mondo pedagogico, il sistema della comunicazione, l'editoria, le istituzioni ad ogni livello.

L'educazione civica, come previsto nella nuova Legge prevede, nell'anno scolastico, 33 ore di studio ed ha l'obiettivo di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società. Iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile sono avviate dalla scuola d'infanzia".

Una particolare attenzione è rivolta alla conoscenza della Costituzione, delle istituzioni dello Stato e dell'Europa, all'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, agli elementi fondamentali di diritto, educazione ambientale, educazione alla legalità, educazione al rispetto e al patrimonio culturale, promozione dell'educazione stradale e al volontariato.

Anche i Comuni sono chiamati a promuovere iniziative in collaborazione con le scuole.

ITALIANI O IT-ALIENI? IN GIOCO CON 12 MOSSE...

"**Italiani o It-alieni**" è strutturato in modo chiaro e fluido sulla parte iniziale della Costituzione Italiana. Ogni singolo capitolo illustra, di ogni principio fondamentale, il contenuto. Lo fa in una forma – di linguaggio e di comunicazione grafica - che ha già riscosso ampio consenso per il libro "Social o dis-social?".

C'è innanzitutto l'obiettivo di illustrare le "parole" che definiscono la Carta Costituzionale, accompagnando ogni singolo principio con fatti, numeri e informazioni collegati all'attualità e alla vita quotidiana.

Ecco, ad esempio, un estratto dal Primo Capitolo: "Nell'articolo 1 della Costituzione è scritto che il nostro Paese è una Repubblica democratica. Che cosa vuol dire? Il significato sta proprio nell'origine delle stesse due parole. **Repubblica** deriva dalla nostra antica lingua, quella latina, e sta per



“**res publica**”, ossia cosa del popolo, una realtà che appartiene al po-polo e che è strettamente legata al popolo. L’aggettivo democratica, si riferisce a democrazia: una parola che de-riva dalla lingua greca antica, formata da “**démos**” (vuol dire popolo) e “**krátos**” (vuol dire potere). Dunque, **democrazia** è una bellissima parola che - nata in Grecia, patria delle prime forme democratiche - significa potere esercitato dal popolo o, come si dice oggi, il sistema di governo del popolo che, direttamente o indirettamente, si esprime con il libero voto alle elezioni euro-pee, nazionali e territoriali (comuni e regioni)...

ITALIANI O IT-ALIENI? LE STORIE DEL BUON GIORNO...

Il filo conduttore di “**Italiani o It-alieni**” è costituito da 12 “**ritratti**” di **persone e personaggi** che hanno testimoniato, con la propria vita, valori e ideali di impegno civico e sociale, nel solco dei dettami della Costituzione.

Non sono i “racconti della buonanotte”, ma i “**racconti del buon giorno**”, utili a... dare la sveglia, ossia a “risvegliare” il senso civico e la conoscenza della storia recente del nostro Paese, per non perdere la memoria, per riallacciare i fili con il passato ed il presente, perché altrimenti non si potrà progettare nemmeno il futuro.

Sono le “**storie d’Italia**” vissute da testimoni noti e meno noti, ma tutti animati dalla buona volontà di essere cittadini che hanno onorato, ed onorano, la Carta Costituzionale.

L’autore, Roberto Alborghetti, in modo vivo e coinvolgente narra vicende che – accompagnate dai ritratti dell’illustratrice Eleonora Moretti - vedono al centro, nell’ordine, **Giorgio La Pira, Rita Levi Montalcini, Liliana Segre, Enzo Ferrari, Piero Angela, Sofia Corradi, Tina Anselmi, Mario Lodi, Anna Magnani, Giuseppe La Rosa, i Caduti nel massacro di Cefalonia e Corfù, e, infine, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino.**

Sono storie di sofferenza, di impegno, di riscatto e di amore per la propria Nazione. Storie che offrono esempi, modelli di vita, termini di riferimento, utili per i nostri giorni.

ITALIANI O IT-ALIENI? PROPOSTE DI ATTIVITA’ E TEST DI AUTOVALUTAZIONE

L’altro aspetto di grande innovazione di “**Italiani o It-alieni**” consiste nel corredare ogni capitolo di **proposte di attività didattiche** da attuare nella propria scuola, nelle normali ore di programmazione. Sono consigli e suggerimenti di grande praticità, con cui una classe può avviare, anche sul territorio, momenti di dialogo ed esperienze di conoscenza (e di applicazione concreta) della cittadinanza attiva.

Ma non solo. Ad ogni capitolo è abbinata una scheda-gioco di autovalutazione. È un vero e proprio test, da svolgere individualmente, e anche in classe, invitando il lettore a confrontarsi sul proprio grado di cittadinanza in rapporto a gesti, azioni, comportamenti e scelte di vita.



Tutti stimoli, questi, per prendere coscienza che la cittadinanza attiva è sempre un incontro con le proprie responsabilità e non un'appartenenza a mondi lontani ed alieni - come appunto suggerisce il sottotitolo del libro - sganciati dalla realtà quotidiana.

Perché essere cittadini non è cosa dell'altro mondo...

ITALIANI O IT-ALIENI? COME INIZIA IL LIBRO

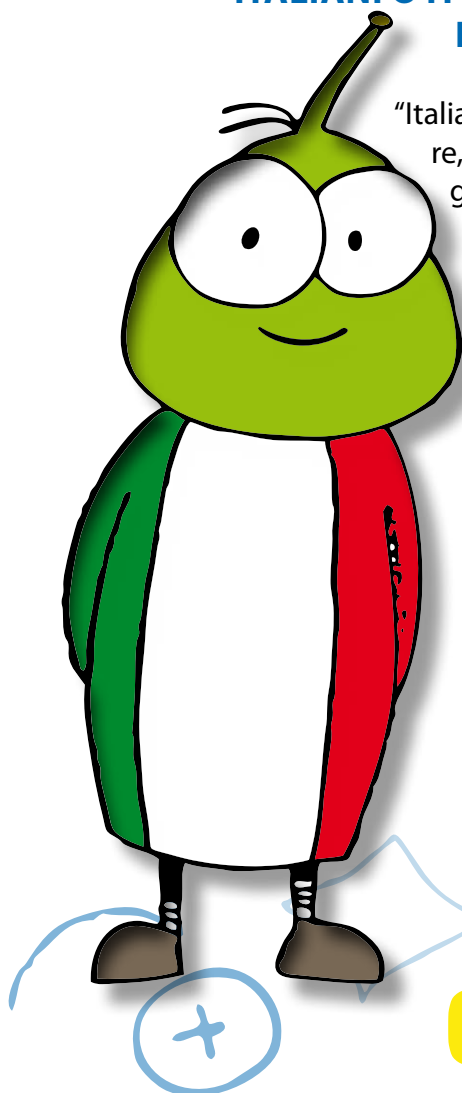
“Ecco subito un bel gioco, da eseguire con la mente. Immagina se un giorno, entrando nell'atrio della scuola, tu ti trovassi davanti ad un grande cartello sul quale è scritto: “Da oggi in classe non esistono più regole. Tutti potranno fare ciò che vogliono”.

È facile immaginare che cosa potrebbe accadere. I libri verrebbero gettati per aria, tutti si metterebbero ad alzare la voce e a strillare, niente lezioni, il povero insegnante ridotto al silenzio e messo all'angolo. Gli smartphone verrebbero subito accesi. Tutti, o quasi, a chattare, mandarsi messaggi o foto. E poi: spintoni, urla, parolacce, litigi, aggressioni, insulti, minacce... Risultato: la scuola non sarebbe più scuola. Sarebbe solo un luogo dove tutti potrebbero farsi un gran male...”

ITALIANI O IT-ALIENI? INCONTRI A SCUOLA CON L'AUTORE E CORSI FORMAZIONE DOCENTI

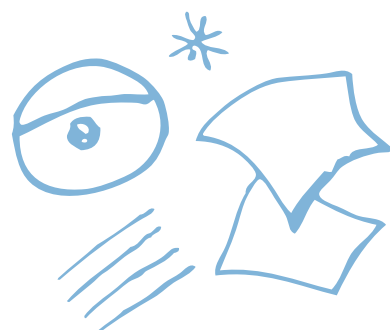
“Italiani e It-alieni” darà vita anche alle esperienze degli incontri con l'autore, da organizzare presso gli Istituti Scolastici, con il coinvolgimento degli allievi nell'ambito dei programmi e progetti didattici e delle stesse attività previste per le 33 ore di Educazione Civica.

Il testo sarà anche al centro di corsi di aggiornamento e formazione per docenti. Le attività formative - costruite e articolate attorno ai contenuti del libro, anche con lezioni in presenza dell'autore - prevedono unità didattiche di 25 ore.



**ITALIANI
IT-ALIENI** 

come giocare (in 12 mosse) la “Carta” della cittadinanza attiva



ITALIANI O IT-ALIENI? L'AUTORE E L'ILLUSTRATRICE

ROBERTO ALBORGHETTI

Roberto Alborghetti, giornalista professionista ed autore di saggi e biografie, formatore, ha lavorato nel gruppo Sesaab-L'Eco di Bergamo, ricoprendo anche il ruolo di inviato. E' autore di una sessantina tra saggi e biografie. Tra i suoi successi editoriali, i titoli dedicati al magistero e alla vita di Papa Francesco: il più recente, "A tavola con Papa Francesco" (Mondadori) è stato pubblicato in 15 Paesi del mondo. Blogger, autore di documentari televisivi, si occupa di editoria "educational".

Ha firmato diversi libri per ragazzi, come "Pronto? Sono il librofonino" e "Oggi mi faccio un goal" (I Quindici). Per Funtasy Editrice è autore della serie "AlbumOne", di "Marcellina e la bottega del tempo sospeso" e di "Social o dis-social?"; vero e proprio fenomeno editoriale, al centro di numerosi eventi nelle scuole di tutta Italia (oltre 20.000 gli studenti già incontrati).

Ha ricevuto diversi riconoscimenti giornalistici, tra cui l'**European Award for Environmental Reporting** (il cosiddetto "Pulitzer europeo" per l'informazione sull'ambiente).

Ha creato "LaceR/Azioni", innovativo progetto-ricerca basato sull'osservazione della realtà percepita nei cromatismi dei "segni di strada", con mostre in Italia ed all'estero.

ELEONORA MORETTI

Eleonora Moretti, romana di nascita e toscana di adozione, si è formata nel campo della grafica, dell'illustrazione e del cartone animato presso l'Istituto Cinematografico e Televisivo Roberto Rossellini di Roma. Dopo la Laurea in Lettere conseguita presso l'Università La Sapienza di Roma, con un tesi in Storia dell'Arte Contemporanea, ha applicato le competenze acquisite nel campo della grafica, dell'illustrazione editoriale e multimediale per Luxe Vide, Rai e Mediaset, Città Nuova editrice, Sesamo Comunicazione, I Nuovi Quindici, Velar e Funtasy. Ha collaborato con Zaffiria, Centro per l'Educazione ai Mass Media di Rimini. Dal 2000 risiede e lavora nel Valdarno Fiorentino.

FUNTASY, LE EDIZIONI DEL DIVERTIMENTO

"Social o dis-social" è un titolo che rientra nello stile e nello spirito editoriali di Funtasy. No, non è un errore di stampa, ma una parola inglese che, sulla base di due sostantivi, coniuga il senso della ricerca funtastica - pardon, fantastica - con la dimensione del divertimento. Tutto ciò fa parte della "mission" e dello stile di questa piccola casa editrice che vuole, con le sue proposte editoriali, trovare un nuovo spazio per veicolare nuove idee, nuove sfide, innovando il prodotto-libro per l'infanzia e per il mondo dei ragazzi. Anche il sottotitolo di Funtasy fa leva su un gioco di parole: le Edizioni del Divertimento. Sì, divertimento, con la e finale: non è un refuso... Perché, oggi più che mai, dobbiamo dare ali al sogno, allo stupore, al senso della bellezza e ad un rinnovato spirito del termine "giocare". È bello pensare che "divertimento" sia l'invito a prendere una direzione che, in senso figurato, ci distolga dall'immobilismo e dall'abitudine, ci ri-crei, ci distraiga dai pensieri comuni e ci apra un orizzonte creativo. Anche un libro, un piccolo libro, può e deve aprire nuove prospettive per affiancare la crescita e le scoperte quotidiane di chi è ai primi passi nel viaggio della vita.



CARATTERISTICHE TECNICHE DEL LIBRO



Autore **Roberto Alborghetti**
Illustrazioni **Eleonora Moretti**
Editore **Fantasy Editrice**
Dimensioni **18x18 cm.**
Numero di pagine **84+4**
Copertina flessibile
Peso di spedizione **165 g**
Font **Easy Reading, carattere ad alta leggibilità**
Costo **Euro 9,00**
Coordinamento editoriale **Paolo Sandini**
Stampato da: Tecnostampa Srl - Sutri (VT)
Disponibile da **Settembre 2019**



©2019 Fantasy Editrice Srl - Monterotondo (RM)

Info fantasyeditrice@gmail.com

Tutti i diritti sono riservati, incluso il diritto di riproduzione integrale e/o parziale in qualsiasi forma

www.fantasyedizioniideldivertimento.wordpress.com

