

## SCHEDA PRESENTAZIONE RELATORI EVENTO DI PREMIAZIONE

### CONCORSO PENNE E VIDEO SCONOSCIUTI 2022

(in ordine alfabetico)

#### **Jori Diego CHERUBINI**

Giornalista presso Corriere Fiorentino/Corriere della Sera

Direttore editoriale presso Valley Life

Precedentemente Collaboratore presso Il Mucchio Selvaggio

Precedentemente Collaboratore presso Qui News

Precedentemente Journalist presso Toscana Media News

Precedentemente Web Editor presso La Postilla

Ha lavorato presso Siena - La Nazione

Ha lavorato presso Data Stampa/Roma

#### **Antonio DEL GIUDICE**

Giornalista, ha lavorato per quotidiani come <la Gazzetta del Mezzogiorno>, <Paese Sera>, <la Repubblica>, <l'Ora>, <l'Unità>, <la Gazzetta di Mantova>. Ha diretto <Il Centro d'Abruzzo> dal 1995 al 2006. Ha pubblicato il libro-intervista con Alex Zanotelli, La morte promessa, armi droga e fame del terzo mondo (Edizioni Publiprint 1988); La Pasqua bassa (San Paolo Edizioni 2009, ristampato da Solfanelli 2016); Buonasera, Dottor Nisticò (Edizioni Noubs, 2014, poi monologo teatrale; per Tabula Fati le raccolte di racconti: La bambina russa (2015), Il cane straniero (2017), I racconti del popolo (2019), Al tempo del Coronavirus (2020)

#### **Roberto IMPERIALE**

Ha insegnato

Matematica nella Scuola Media, frequentando contestualmente numerosi corsi di formazione, in particolare i seminari di Didattica della Matematica tenuti dal Laboratorio di Didattica della Matematica dell'Università di Roma, guidato da Lucio Lombardo Radice e da Emma Castelnuovo.

Preside di Scuola Media Statale, è stato socio fondatore (poi Presidente Nazionale fino al marzo 2022) del GRIMeD (Gruppo di Ricerca Matematica e Difficoltà). È stato docente a contratto presso l'Università della Valle d'Aosta, l'Università di Bergamo e dal 2014 a tutt'oggi, presso l'Università di Torino. Contestualmente ha tenuto e tiene numerosi corsi di formazione per insegnanti sul tema della Didattica Generale, Speciale e Laboratoriale della Matematica, del meticciamiento tra saperi, della funzione della relazione educativa, del rapporto tra "l'affettivo e il cognitivo",

della “storia” e della “narrazione” e del fondamentale ruolo linguaggio nell’“insegnare-imparare”. È autore di numerose pubblicazioni, riguardanti questi temi e più in particolare quello “della scuola aperta a tutti”.

### **Brunetto PIOCHI**

E’ stato professore associato di Matematica, insegnando presso le Università di Sassari, Siena e Firenze. Ha fatto parte del Comitato Scientifico di vari Progetti e Piani Nazionali di aggiornamento e ha pubblicato svariati articoli e libri sulla Didattica della Matematica e sull’importanza della formazione matematica per la conquista di un’autonomia personale e l’effettivo esercizio della cittadinanza. Da molti anni coordina gruppi di insegnanti e tiene corsi di formazione per docenti dalla Scuola dell’Infanzia alla Secondaria di II grado, insistendo sull’importanza della didattica laboratoriale per la costruzione di un curriculum finalizzato all’acquisizione di competenze reali in un’ottica di inclusione. Insieme agli insegnanti con cui collabora, è autore di molte proposte concrete di attività sperimentate con successo nei diversi livelli scolastici.

### **Antonello SETTE**

Giornalista professionista dal 1998, ha scritto per Epoca, Reporter, il Manifesto, l’Indipendente, l’Espresso, il Corriere della Sera e il Manifesto. Debutta in tv a Domani si gioca di Gianni Minà su Raitre. Ha collaborato con Giuliano Ferrara, prima a Il Testimone (Raidue) e poi al Gatto (Canale5) e all’Istruttoria (Italia1). Ha dato vita, come co-ideatore, coautore e inviato, alla prima edizione di Porta a Porta. A Mediaset è stato caporedattore di Studio Aperto, autore e inviato di Giorno per Giorno di Alessandro Cecchi Paone, Miracoli di Piero Vigorelli, Visto da Sud di Paolo Guzzanti, Claudio Martelli Racconta, Mattino cinque, Pomeriggio cinque, Domenica Live. A Mediaset ha co-inventato Quinta Colonna. Ha scritto con Alessandro Donati “Campioni senza valore”, che fece esplodere lo scandalo del doping nello sport italiano e il best seller “Osama Bin Laden il Terrore dell’Occidente”, tradotto anche in Romania e Giappone. È coautore del docufilm Il mio nome è Alzheimer, che ha vinto il Premio Speciale della Giuria al Ferrara Film Festival 2020. Attualmente collabora con Il Foglio, il sito Globalist e l’agenzia Askanews.