

## SCHEDA PRESENTAZIONE RELATORI EVENTO DI PREMIAZIONE

### CONCORSO PENNE E VIDEO SCONOSCIUTI 2023

(in ordine alfabetico)

#### **ASSOCIAZIONE POLLYANNA**

Nasce nel 2014 dall'incontro quasi casuale di familiari di ragazzi portatori di differenti handicap che insieme hanno cercato soluzioni per offrire ai propri ragazzi momenti d'incontro, di svago e di formazione.

Iniziando con l'organizzazione di 2 ore di laboratorio settimanale in un'aula scolastica, in un percorso di progressiva crescita, oggi l'associazione offre 4-5 giornate settimanali di attività.

L'esperienza di vita condivisa nella quale sono coinvolti i ragazzi si svolge in un piccolo, ma funzionale appartamento messo a disposizione dalla Parrocchia. Il gruppo ormai fortemente coeso di 12 persone, supportato da 2 operatori, svolge in quasi totale autonomia tutte le pratiche di ordinaria conduzione della casa, dalla spesa, alla preparazione dei pasti, alle pulizie personali e degli ambienti, alla gestione della stufa a legna, alla cura dell'orto. Ma anche attività manuali, creative e ludiche.

I risultati nella crescita delle competenze, sia pratiche che relazionali, ottenute con questa gestione sono state sorprendenti e motivo di autentica felicità.

Da sempre i ragazzi di Pollyanna hanno partecipato ad ogni possibile attività sociale, feste, eventi, mercatini e spettacoli e hanno avuto contatti con realtà sportive e culturali, enti pubblici e gruppi di volontariato del territorio.

Solo la reciproca conoscenza e la frequentazione possono infrangere le barriere del pregiudizio e possono garantire, anche a chi abbia maggiori difficoltà, una buona qualità della vita e l'entusiasmo del sentirsi attivamente partecipe di un progetto.

Tutti i soci, con tante iniziative cercano di garantire la continuità del progetto anche guardando alla costruzione di un dignitoso futuro per propri cari... "nel dopo di noi".

Per i più piccoli, in collaborazione con il versante grossetano dell'Amiata e con il circo Mantica di Grosseto, sempre i genitori con il loro impegno hanno organizzato corsi settimanali di "circo ludico-riabilitativo" che si tengono ogni sabato mattina.

Non smettiamo mai di migliorarci e di dare risposta possibili alle tante richieste di aiuto che ci arrivano.

#### **ROBERTO BOLDRINI**

Giornalista pubblicista nel 1972 e professionista nel 1980. Ha collaborato e lavorato a lungo per alcuni importanti quotidiani italiani (Paese Sera, Unità, Rinascita, Il Manifesto, Globalist, Strisciarossa) e per testate e riviste nazionali e internazionali (Le Monde Diplomatique, Problemi dell'Informazione, Il Ponte, Viceversa). Nel 1976, il "Premio Senigallia" quale migliore cronista italiano per aver scritto (dopo essere stato preso ostaggio dai detenuti) articoli sulla rivolta nel carcere di San Gimignano e diretto testate

giornalistiche senesi e toscane (Nuovo Corriere Senese, Nc, Teleregione, Toscana tv, Palio, i giorni della festa, Gazzettino senese). Ha ideato la prima radio universitaria in Italia, Facoltà di Frequenza.

Dal 1995, docente a contratto, nel nascente Corso di laurea in Scienze della comunicazione di Siena. Da allora ha insegnato: Teorie e tecniche del linguaggio giornalistico, Teorie dell'Informazione, Teoria e tecnica dei nuovi media, Sociologia della cultura e della comunicazione, Linguaggi della politica e delle istituzioni, Teoria e tecniche del linguaggio giornalistico, Giornalismo e nuovi media.

Ha coordinato il Master dell'ateneo senese in "Comunicazione e informazione nelle pubbliche amministrazioni"; insegnato nel Corso di perfezionamento in "International Business Communication" a Terni, nel Master europeo in "Conservazione e Gestione del Beni culturali", nella Scuola di Specializzazione in beni storici e artistici e nel Master di comunicazione d'impresa. Membro del Consiglio direttivo del Master universitario Toscano in Giornalismo. Insegnante di Giornalismo e nuovi media nel Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione e Pianificazione Media nel corso di laurea magistrale (Dispoc) dell'Ateneo di Siena.

### **MICHELE BRANCALE**

- Da ottobre 2014, conduzione dell'Ufficio Stampa della Città Metropolitana di Firenze - Da febbraio 2000 a Ottobre 2014, addetto stampa della Provincia di Firenze, (con un periodo di distacco, durante la presidenza di Matteo Renzi, presso la partecipata 'Florence Multimedia', in qualità di Vice Direttore. Nominato nel Comitato di Garanzia per l'informazione e la comunicazione sul nodo dell'alta velocità' di Firenze. - Da febbraio 1998 al 31 dicembre 1999 convenzione come addetto stampa dell'Ufficio Speciale informazioni e pubbliche relazioni della Provincia di Firenze dove, scrive il Dirigente l'Ufficio, esegue "i compiti oggetto del suo incarico con la lodevole perizia e la diligente cura richieste dallo stesso") - In occasione del 50° anniversario della Dichiarazione universale dei Diritti dell'Uomo ha curato la stesura di testi e un opuscolo per la Regione Toscana che li ha utilizzati per un convegno internazionale a Firenze il 10 dicembre 1998. - Collaboratore al periodico della Uisp 'L'Associazione'. Scrive anche per il periodico 'Mondo e Missione' - Da luglio 1997 a gennaio 1998 assunto dal quotidiano 'La Nazione' - Da dicembre 1996 collaboratore dell'agenzia 'Publired' - Dal novembre 1996 al gennaio 1998 collabora alla rivista 'Firenze Toscana' (gruppo editoriale Olimpia.

### **Antonio DEL GIUDICE**

Giornalista, ha lavorato per quotidiani come <la Gazzetta del Mezzogiorno>, <Paese Sera>, <la Repubblica>, <l'Ora>, <l'Unità>, <la Gazzetta di Mantova>. Ha diretto <Il Centro d'Abruzzo> dal 1995 al 2006. Ha pubblicato il libro-intervista con Alex Zanotelli, La morte promessa, armi droga e fame del terzo mondo (Edizioni Publiprint 1988); La Pasqua bassa (San Paolo Edizioni 2009, ristampato da Solfanelli 2016); Buonasera, Dottor Nisticò (Edizioni Noubs, 2014, poi monologo teatrale; per Tabula Fati le raccolte di racconti: La bambina russa (2015), Il cane straniero (2017), I racconti del popolo (2019), Al tempo del Coronavirus (2020), Il ragazzo che rubava le parole (2022)

## **ROBERTO IMPERIALE**

Ha insegnato

Matematica nella Scuola Media, frequentando contestualmente numerosi corsi di formazione, in particolare i seminari di Didattica della Matematica tenuti dal Laboratorio di Didattica della Matematica dell'Università di Roma, guidato da Lucio Lombardo Radice e da Emma Castelnuovo.

Preside di Scuola Media Statale, è stato socio fondatore (poi Presidente Nazionale fino al marzo 2022) del GRIMeD (Gruppo di Ricerca Matematica e Difficoltà. È stato docente a contratto presso l'Università della Valle d'Aosta, l'Università di Bergamo e dal 2014 a tutt'oggi, presso l'Università di Torino. Contestualmente ha tenuto e tiene numerosi corsi di formazione per insegnanti sul tema della Didattica Generale, Speciale e Laboratoriale della Matematica, del meticciamiento tra saperi, della funzione della relazione educativa, del rapporto tra "l'affettivo e il cognitivo", della "storia" e della "narrazione" e del fondamentale ruolo linguaggio nell'"insegnare-imparare". È autore di numerose pubblicazioni, riguardanti questi temi e più in particolare quello "della scuola aperta a tutti".

## **SIMONE MARRUCCI**

E' un giornalista, comunicatore e consulente per la valorizzazione del settore culturale e del marketing territoriale. Ha lavorato per diversi enti pubblici, società, strutture ricettive e dell'agroalimentare, realizzando progetti di comunicazione, promozione, eventi, siti internet e guide turistiche. Ha ideato il progetto Reveles, un sistema di narrazione digitale del territorio, e il progetto Paesaggi Narrativi per l'Unione dei Comuni della Val di Chiana senese. Ha curato il progetto di gestione e valorizzazione dei musei, della fortezza, dell'Ufficio turistico, di spazi ed eventi culturali del Comune di Sarteano per conto di Intrepido Servizi srl. Ha collaborato con l'Università degli Studi di Siena come docente di Economia del turismo e sviluppo locale e di Marketing turistico. Attualmente è responsabile dell'Area Cultura e Comunicazione del Comune di Piancastagnaio, dove coordina una serie di incontri sulle origini di Piancastagnaio e dell'Amiata. È anche rappresentante legale della società Origo, che si occupa di comunicazione, eventi e turismo

## **PIERO MEUCCI**

Piero Meucci, giornalista professionista, ha lavorato per il gruppo Il Sole 24 Ore e per l'agenzia ANSA. Fondatore del «Corriere di Firenze», ha guidato la redazione fiorentina di «Paese Sera». Dirige il giornale online StampToscana ed è autore di libri su giornalismo, politica ed economia.